

*Published by*  
**G. L. KANTAM,**  
**YELIAMANCHILI, (Visakha District)**



With the kind permission of the copy-right holder

**SRI D. S. VISHWAMITRA, B. A., LL.B.,**  
**SIRSI, (North Kanara Dt.)**



ప్రతులు పంపించువా రీతిసవ అద్రుకుడ వ్రాయవలెను :—

1. నుండినారు లక్ష్మీకాంతము, యలమంచిలి (విశాఖజిల్లా) పోడా
2. **J. G. K. MURTY,**  
*20 Prithivi Avenue, Teynampeta, Madras-18.*

# ఖండాకావ్యద్వయము

కావ్యకంఠ శ్రీ వాసిష్ఠ గణపతిముని విరచితము.

తెలుగు తాత్పర్యములు :  
గుంటూరు అక్షిక్తి కాంతముచే  
సమకూర్చబడెను.

వికారి

1959

వెం: 25 ప.ప్రె.



## మ న వి



ఈ చిన్ని పాత్రములో శ్రీ వాసిష్ఠగణపతిమునులు తమ చిన్న నాటను రచించిన రెండు ఖండకావ్యము లున్నవి. మొదటిది పదేండ్ల వయస్సున నొకగంటలో రచింపబడి యంతటి లేతవయస్సునకే వశమైన కవిత్వప్రజ్ఞను బ్రదర్శించుచున్నది. వారి వయస్సుతోపాటు పెరుగుచు, బాల్యము చాటకపూర్వమే శైలియందు, త్వరితగతియందు, రసభంగిమ మందు సాధించిన అభివృద్ధిని రెండవదైన 'సుకన్యాద్రససంవాదము' నిరూపించుచున్నది. ఇది 62 శ్లోకములతో నిబద్ధమైనను నొక్కగంట లోనే ముగింపబడినట్లు గద్య తెల్పుచున్నది.

సుబోధమై, నీతిదాయకమై యున్న యీ రెండుకావ్యములు పిన్న లకే గాక పెద్దలకును ప్రబోధమును గలిగించుచు. కనుక దీని నెల్లరు చదివి ధన్యత జెందుదురుగాక.

—గుంటూరు లక్ష్మీకాంతము





# పాండవధార్తరాష్ట్రసంభవము

మంగళశ్లోకము.

జగద్గురూ నహం వందే బ్రహ్మవిష్ణుమహేశ్వరాన్ ।  
వాణీలక్ష్మీశివానాథాన్ సృష్టిసిత్యంతకారిణః ॥

తా॥ సరస్వతీ లక్ష్మీ పార్వతులకు (వరుసగా) భర్తలైనట్టి, సృష్టి  
స్థితిలయకారులైనట్టి, జగద్గురువులైనట్టి బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వరులను  
గుఱించి (అనగా సతీసమేతులైన ముగ్గురు ధైవములకు) నేను నమస్కరించుచున్నాను.

శ్లో॥ యశోభిర్దిగ్విభశ్రేణీ దంతకాంతిమలిష్టుచైః ।

మండితః పాండురిత్యానీ ద్భారతో భారతే నృపః ॥ 1

తా॥ దిగ్విభ్రాంతియొక్క దంతకాంతి (ధవళతేజము) నపహరించు  
కీర్తులచే నలంకృతుడైన పాండు వను భారతవంశపురాజుడగు భారతదేశ  
మందుండెను. (పాండువర్ణ మనగా తెల్లనివర్ణము కనుక ధవళకీర్తులు కల  
వాడగుటచే పాండురాజైనట్లు కవి చమత్కరించెను. దిగ్విభ్రములనగా  
నొక్కొక్కదిక్కున నొక్కొక్కటి చొప్పున అష్టదిక్కులందు భూమిని  
భర్తించుటకు తోడ్పడుగజములు. వానిపేర్లు ఏరావత, పుండరీక, వామన,  
కుముద, అంజన, పుష్పదంత, సార్వభౌమ, సుప్రసీకములు.)

తస్య సర్వాగమజ్ఞస్య పృజ్ఞయైవ విలోచనీ ।

ధృతరాష్ట్ర ఇతి భృతా జ్యేష్ఠః శ్రేష్ఠమతేరభూత్ ॥ 2

తా॥ సర్వశాస్త్రములనెఱిగి, శ్రేష్ఠమైన బుద్ధిగలిగిన అతనికి

ప్రజ్ఞాచక్షువుమూర్తిమే కలిగిన (అనగా సంకుఠైస) ధృతరాష్ట్రుడను  
పేరుగల జ్యేష్ఠనాథుడనైను.

పూర్వజే నామూనా హిందోః పరిణీతా గుణోన్నతా।

సుబలస్య సుతారాక్షో గాంధారీనామ సుందరీ॥

3

తా॥ పాండువునకగర్భిణ్యైః అత్తయే సుబలుడనునాజా యెన్న-  
కొమార్తెయైనట్టి, యున్నది గుణములు గలిగినట్టి గాంధారి యను పేరు  
గల సుందరి పరిణయము చేసికొనబడెను.

సా రామా యౌవనారంభే కించి త్పరిచితానపి।

జనుషాన్తం పతిం ప్రాప్య విసస్మారేవ విభగ్మాన్॥

4

తా॥ ఆ లలనామనీ పుట్టుగుర్జియైన మగనిని బొంది, యౌవన  
ప్రారంభమందే పరిచితములైన స్వల్పవిలాసములనుగూడ మరచిపోయి  
నట్లుండజొచ్చెను.

యాదపీ యామిసీనాథ వదనా కాచిదంగనా।

కాలే తస్మిన్నృథానామ పృథివీమండలే బభౌ॥

5

తా॥ ఆకాలమున యాదవకులమందు బుట్టి చంద్రునిబోలు ముఖ  
ముగలిగిన నొకయంగన పృథయను నామముచే పృథ్వీమండలమందు  
బ్రకాశించుచుండెను.

స్వసఖ్యే కుంతిభోజాయ శూరశ్కూరవరః పితా।

ప్రదదౌ దుహితృత్వేన ప్రీతిం మూర్తిమతీమివ॥

6

తా॥ శూరులలో శ్రేష్ఠుడు, నామెకు తండ్రియునైన శూరుడు  
తనకు స్నేహితుడైన కుంతిభోజానకు మూర్తిభవించిన ప్రీతివలె నామెను  
కొమార్తెగా నొనగెను.

అముష్మైకిల సంక్షుప్తో దుర్వాసాః పరివర్యయా।  
విద్యాముపదిదేశైకాం దేవా నయన దూతికామ్॥

7

తా॥ (ఒకనాడక్కడ) దుర్వాసముహర్షి యామె పరివర్యలచే సంతుష్టుడై దేవతలను రప్పించుట చూచికవంటి యొకవిద్య నామె కుప దేశించెను.

న సా మిత్రం వశిచక్రే కేవలం విద్యయా తయా।  
తేతకీ కలికా కాంతైః కోమలై రంగకైరపి॥

8

తా॥ (ఆవిద్యనుబొంది) ఆమె సూర్యు నొకనాడు కేవల మంత్ర బలమువల్లనే కాక మొగలిమొగ్గులనలె కోమలములైయున్న తన యంగములచేగూడ వశముగావించుకొనెను.

సుతం సహజవర్మాణం లఙ్ఘ్యరాజీవ బంధుతః।

కళంక శంకితా సద్యః సా ముమోచ సహాశ్రుభిః॥

9

తా॥ ఆసూర్యునివలన సహజవచము (వర్మ) కల సుతు నామె కని, కళంకమునకు జడిసి, వెంటనే లఙ్ఘ్యరాజుని కన్నీటితో సహా విడుచి పెట్టెను.

కుంతి వానన్తికా ముక్తం రాధాధాత్రి భృతం తతః।

సూర్యమాను ప్రమానం తద్వీరశ్రీ శ్చిరసా దథా॥

10

తా॥ కుంతియను లెచే విడువబడి, రాధయను భూమిచే (మొప్పుడు లెల్లించే) భరింపబడిన సూర్యపుత్రుడను పుష్పమును వీరలక్ష్మీ తనశిరస్సున బెట్టుకొనెను. (లెల్లించే విడువబడిన మంచిపుష్పమును భూమి (ధాత్రి) యెంతో ప్రీతితో గైకొనునట్లు కుంతిచే విడువబడిన సూనుని పెంచగా నాతడు వీరుడయ్యెనుని భావము.)



కుంత్యాః కార్యాజితరతే స్త్విషాం పత్యురనుగ్రహాత్ |

నైవాభ్రశ్యత కన్యాత్వం నచా క్షీయత యౌవనమ్ || 11

తా|| సేవాకార్యతిత్సరతయం (రతి) దజతయైస (నాటిలేని) కుంతి యొక్క కన్యాత్వము కాయములకు ప్రభువైన సూర్యుని యనుగ్రహము వలన భ్రష్టముకాలేదు సరికదా అలామె యౌవనమైనను క్షీణించలేదు.

దత్తా సా కుంతిభోజేన పాండునా జగృహే కరే |

దత్తః కునుమదాజేన తయా పాండుస్తు చేతసి || 12

తా|| కుంతిభోజునిచే సేయబడిన ఆమె పాండురాజుచే కరగ్రహణము చేసికొనబడగా మన్మథునిచే సేయబడిన పాండురాజు నాకుంతి తన మనస్సున గ్రహించెను.

అన్తః ప్రవిశ్యభూజానే ర్బాలసారంగలోచనా |

చరణాలక్తకేనేవ రక్తం చేతశ్చకార సా || 13

తా|| లేడిపిల్లనేత్రములవంటి కన్నులుగల ఆమె భూనాథుని మనస్సున ప్రవేశించి పాదములకు పూయబడు పారాణిచేతవలె అతని చిత్తమును రక్తిమంత మొనర్చెను.

కన్యాచాన్యా మహీశేన మాద్రీ భద్రేభగామిసి |

పరిణీతా పరిణత ప్రాలేయకిరణాననా || 14

తా|| ఆరాజుచే పూర్ణచంద్రునివంటి ముఖముగలది, భద్రగజము వంటి నడకగలది, మాద్రీయను పేరుగలది యైన నింకొక కన్యయు పెండ్లాడ బడెను. (పరిణిత=పండిన, పూర్ణమైన; ప్రాలేయకిరణః=హిమకిరణుడు, లేదా చంద్రుడు.)

కతి చిద్వత్సరా న్కాంతే తేద్యే విశ్వంభరామపి!  
దాక్షిణ్యేన స దీర్ఘాక్షో బుభుజే మనుజేశ్వరః॥

15

తా॥ విశాలనేత్రములుగల ఆ మనుజేశ్వరుడు కొన్నిసంవత్సరము లా యిరువురుకాంతలను, భూమిని (రాజ్యమును) గూడ (సమానమైన) అనురాగముతో ననుభవించెను.

జహార మృగయా దూరం మహీదారం తమేకదా!  
సకృన్నిషేవితమపి వ్యసనం హి పరాభవేత్॥

16

తా॥ ఒకనాడారాజును బహుదూరముగా వేటయను వ్యసనముగై కొనిపోయెను. వ్యసన మొక్కసారి సేవింపబడినను పరాభవమును బొందించునట్టిదే కదా! (మహీదారం=భూమిని భార్యగాగలవాడు, రాజు. మృగయా=వేట.)

క్రీడంతం మృగసుందర్యా స మునిం మృగభూమికమ్  
పాండురఘాన ఖాణేన స పాండుం ఘోరయా గిరా॥

17

తా॥ మగలేడివేషమును ధరించి యాడులేడితో క్రీడించుచున్న ఒకముని నాపాండురాజు బాణముతో గొట్టగా ఘోరమైన శాపవాక్కుచే పాండురాజు నాముని కొట్టెను. (మృగభూమికమ్=లేడివేషమును ధరించిన; మృగసుందరి=ఆడులేడి.)

అనుభూయ భవాన్కాంతా మంతం దిష్టస్యయాస్యతి  
చంచరీక ఇవాఘ్రాయ చాంపేయ కలికా మితి॥

18

తా॥ “సంపెంగమొగ్గ నాఘ్రాణము జేయు తుమ్మెదవలె నీవు స్త్రీననుభవించుటవలన మృత్యువును బడయుదువు” అనునది యాశాపవాక్కు.. (దిష్టస్య అంతం=మృత్యువును.)

అథా సారం భవం బుద్ధ్యా బంధున్యస్త ధరాభరః।

సతీభ్యాం సహపత్నీభ్యాం పాండుః ప్రవ్రజితో వనమ్॥ 19

తా॥ ఓమ్మట పాండురాజు సంతారముః సారములేనిదని గ్రహించి, రాజ్యభారమును బంధువులపై పెనిచి, యోగ్యురాలై స తనభార్యలతో గూడ వనమునకు వెళ్ళిపోయెను.

శ్రుత్వా తత్ర మహర్షిభ్యో నాపుత్రో గతిమానితి।

రాజాక్షేత్రజనంతత్యై కుంత్యా సాక మమంత్రయత్॥ 20

తా॥ పుత్రులులేనివాడు సద్గతిబొందడని యావనముందు మహర్షులవలన వినినవాడై, క్షేత్రజ సంతానముకొఱకు పాండురాజు కుంతితో మంత్రము సల్పెను.

అథాభి కుంతలా కుంతీ బహుపుత్రాభిలాషిణః।

కౌమారోపార్జితాం విద్యాం భేజే పత్యుర్నిదేశతః॥ 21

తా॥ అంతట, తుమ్మెదలవంటి ముంగురులుగల కుంతీదేవి బహుపుత్రాభిలాషియైన తనపతియొక్క చోజుచోషణ బాల్యముం దార్జింప బడిన విద్యను స్మరించెను (క్షేత్రజ సంతానముకొఱకు).

తస్యాం యుద్ధిష్ఠిరోనామ ధర్మాద్విద్యా బలాగతాత్।

క్షేమాయ క్షితిరోకన్య పుణ్యశ్లోకః సుతోఽజని॥ 22

తా॥ మంత్రబలమువలన వచ్చిన యమధర్మరాజువల్ల భూలోక క్షేమముకొఱకు పుణ్యశ్లోకుడైన పుత్రుకొకడు యుద్ధిష్ఠిరు డనుపేరుగల వాడై ఆమెయందు (మొదట) పుట్టెను.

గజాయుతబలం పశ్చా దవాప గజగామినీ।

సృభునేత్రం పృథాపుత్రం భీమం నామ సమీరణాత్॥ 23

తా|| పిమ్మట గజగామినియైన పృథ (అనగా కుంతి) పదివేల (అయిత) నేనుగలబలము, విశాలనేత్రములు గలిగిన భీము డనుపేరు గల పుత్రుని వాయుదేవునివలన పొందెను.

అర్జునం తనయం ప్రాప వజ్రపాదేరియం తతః|

ప్రసాదం హరితాం పంక్తిః ప్రమోదం మరుతాం తతిః|| 24

తా|| తరువాత సీతకుంతి దేవేంద్రునివలన అర్జును డనుపుత్రుని బడసెను. (అతని పుట్టుకవలన) దిక్కులన్నియు నిర్మలములై వికసించెను, దేవతాసమూహమంతయు ప్రమోదముచు బొందెను.

అపి సర్వగుణోపేతై ర్నా తృప్య త్త్రిభిరాత్మజైః|

దిదృక్షః పుత్రపూర్ణాంకాం మాద్రీమపి మహీపతిః|| 25

తా|| సర్వగుణోపేతులైన నట్టి ముగ్గురు పుత్రులు కలవాడైనను రాజు తృప్తిజెందక, మాద్రుని గూడ పుత్రులతో నంకపూరితురాలగుట చూడ గోచెను.

మద్రేశవంశనందిన్యై మేదిసి భర్తరాజ్జయా|

వితతార పృథాదేవీ విద్యాం దేవవశంకరీమ్|| 26

తా|| భూభర్తయైన పాండుని యాజ్ఞచొప్పున పృథాదేవి తన దేవవశంకరీవిద్యను మాద్రకొఱ కిచ్చెను.

దప్రసాభ్యాం దయమానాభ్యాం ధరణీశవధూరసౌ|

నకులం సహదేవంచ సుతావాప సతీమణిః|| 27

తా|| రాజభార్యయైన యీసతీమణి (మాద్రు) దయగల అశ్వినీ దేవతలవలన నకులుని సహదేవుని కవలుగా బడసెను. (సుతౌ + అప = సుతావాప.)

ధృతరాష్ట్రవహుర్గర్భం కుంత్యాః ప్రాగేవ గర్భిణీః

చిరం సంతతి మప్రాప్య జఘాన కిల ముష్టినా॥

28

తా॥ కుంతికామెను పూర్వమే గర్భవతియైన ధృతరాష్ట్రుని భార్య చిరకాలము సంతానప్రాప్తి బడయక గర్భమును ముట్టచే (పిడికిలితో) గొట్టుకొనెనట.

ఫలితే శతఘా గర్భే సతితే ధరణీతలే॥

ఆనన్యస్య సప్రసాదేన శకలాః శతమర్భకాః॥

29

తా॥ (అమవలన) గర్భ (పిండ)ము నూలుముక్కలుగా ధరణీ తలమందుబడి, వ్యాసమహర్షి యనుగ్రహమువలన నాముక్కలు నూలు గురు బాలకులుగా అయ్యెను.

సర్వక్షత్రక్షయేహేతు ర్యేషాం దుర్యోధనో ముఖమ్॥

దుఃశాసనో వికర్ణశ్చ యేష్వన్యో మూర్ఖపండితౌ॥

30

తా॥ వారిలో మొదట రూపొందిన దుర్యోధనుడు సర్వక్షత్రీయ నాశనహేతువయ్యెను. మిగిలినవారిలో దుశ్శాసన వికర్ణు లిరువురును మూర్ఖపండితు లయిరి. (దుశ్శాసనుడు మూర్ఖుడు, వికర్ణుడు పండితుడు అని భావము.)

సర్వక్షత్రక్షయేహేతో ర్ధౌర్ధరాష్ట్రస్య జన్మని॥

నవాత్యయా కేవలయా జగద్భీత్యాచ కంపితమ్॥

31

తా॥ సర్వక్షత్రక్షయహేతుభూతుడైన దుర్యోధనుని జన్మసమయ మందు జగత్తు సుడిగాలివల్లనే కాక భీతిచే గూడ కంపించెను.

ఖండోఽవర శ్చంద్రఖండ నిర్విశేషాశిక స్థలీ॥

అభూత్కిల కులజ్యోత్స్నా దుస్సలానామ కన్యకా॥

32

తా॥ వేటోకఖండము చంద్రఖండమును బోలిన నొసలుగల  
కన్యకయై, మస్సలయనుపేరు గలిగి, కులమునకు వెన్నెల యయ్యెను.  
(అనగా సంతోషమును గూర్చిన దయ్యెను.)

తే బాలికా వవృధిరే నగరే వనేచ|

మూర్ధాభిషిక్త మునిపుంగవలాల్యమానాః|

కౌతూహలేనచ మునేః కలహప్రియస్య|

లోకస్య లోచనవత స్సమముత్సవేన॥

౩౩

తా॥ రాజుచే లాలింపబడుచు కొరవబాలకులు నగరమందును,  
మునిపుంగవులచే లాలింపబడుచు పాండవబాలకులు వనమందును వృద్ధి  
జెందజొచ్చిరి. కలహప్రియుడైన నారదమునియొక్క- కౌతూహలముతో  
పాటు కొరవులును, దృష్టిగల లోకముయొక్క- యుత్సవముతోపాటు  
పాండవులును వృద్ధి నొందిరి. (అనగా మొదటివారు కలహప్రియులుగాను,  
రెండవవారు లోకకల్యాణప్రియులుగాను బెరిగిరని భావము.)

గద్యః:- ఇతి శ్రీ వాసిష్ఠస్య నరసింహసూనోర్గణవతేః కృతిః  
పాండవధార్తరాష్ట్రసంభవోనామ ఘంటా త్రయత్రింశ  
ద్బంధ స్సమాప్తః.

(ఇట్లు శ్రీ వాసిష్ఠసగోత్ర నరసింహశాస్త్రి పుత్రుడైన గణపతిచే  
ముప్పదిమూడుశ్లోకములుగా నిబద్ధమైన పాండవధార్తరాష్ట్రసంభవ  
మను పేరుగల ఖండకావ్యము, గంటలో సమాప్తమయ్యెను.)



# సుకన్యా దత్తన సంవాదము

శ్లో॥ మహర్షి శ్చ్యవనో నామ వనే వనరుహస్యయా।

యువత్యా భార్యయా వృద్ధ స్సహవాత్సీత్సుకన్యయా॥ 1

తా॥ చ్యవనుడనుపేరుగల మహర్షి వృద్ధుడై పద్మమువంటి ముఖముగలిగిన సుకన్యయును యానవంతురాలైన భార్యతోగూడి వనమందు వసించు చుండెను.

తయోర్నివసతో స్తత్ర గతః కాలః కియానపి।

శ్రేష్ఠ మాచరతో ర్ధర్మం పూర్వైస్సద్భిరనుష్ఠితమ్॥ 2

తా॥ పూర్వులైన సత్కర్మఫలనుష్ఠించు శ్రేష్ఠధర్మాచరణముచే వారా వనమందు తమ ఓవితకాలమును వెళ్లబుచ్చుచుండిరి.

ఏకదా మునివర్యస్య స్నాతుం యాతా కుటుంబినీ।

సరః కల్హారరాజీవ శోభి సారస నాచితమ్॥ 3

తా॥ ఒకనా డా మునినరుని భార్య స్నానార్థమై చెంగల్లులతోడను పద్మములతోడను సారసపక్షుల కలకలారావములతోడను శోభించు నొకసరస్సునకు వెళ్లెను.

తత్రాభిషిక్తాం సంభన్నాం తనునార్ద్రేణ వాససా।

వార్షికాంభోద సంకాశ సత్యోయ కబిరీభరామ్॥ 4

తా॥ ఆ సరస్సుచందు స్నానమాడి, తడిసిన సన్ననిబట్టచే గప్పబడిన మేను, వర్షాకాలమేఘమువలె నీటిబిందువులను రాల్చు కొప్ప,

విమలాదర్శవదనాం విశాలాధీరలోచనామ్।

రాజత్కపోలఫలకాం సుదతీం పల్లవాభరామ్॥

5

తా॥ నిర్మలమైన అస్తిమునంటి ముఖము, విశాలములై చంచలములగు నేత్రములు, మెఱయుచున్న చెక్కి-స్థు, చక్క-ని పలువరస, లేజగుళ్లను బోలు పెదవులు,

ఉత్తుంగకర్కశాన్యోన్య సంసక్త పృథులస్తనీమ్।

చనుమధ్యం ఘనశ్రోణీం సర్వావయవ సుందరీమ్॥

6

తా॥ ఎత్తై, కఠినములై, దగ్గరగా బిగిసియున్న పెద్ద స్తనములు, సన్నని నడుము, ఘనమైన పిఱుములు గలిగి సర్వావయవములచేతను సుందరియై యున్న ఆమెను,

వ్యలోకే తామాన్వినేయౌ భిషజౌ నాకవాసినామ్।

విస్మయం పరమం ప్రాప్తౌ సమీపంచోప జగృతుః॥

7

తా॥ స్వర్లోకవాసులకు (అనగా దేవతలకు) వైద్యులైన అశ్వినులిరువురు (పేరు జంటగా నుందురు) చూచి, మిగుల విస్మయము జెందినవారై, యామెదగ్గరకు వచ్చిరి.

తౌ సమీపముపాగత్య సుకన్యాయా స్సయోషితః।

ఊచతు ర్వచనం శ్లక్ష్య మశ్వినౌ రూపమోహితౌ॥

8

తా॥ ఉత్తమస్త్రీయైన సుకన్య నాయశ్వినీదేవత లట్లు సమీపించి, యామె రూపమునకు మోహితులై, మృదువచనములతో నిట్లనిరి.

భార్యా కస్యాసి రంభోరు కన్యత్వం తన్వి కన్యకా।

కుతో వనే చరన్యస్మి న్వనజాతాయతేక్షణే॥

9



తా॥ ఓ పద్మనేత్రీ! నీ వెవ్వరి భార్యవు? ఎవరి కొమార్తెవు?  
ఈ వనమండేల సంచరించు చుంటివి? (అని ప్రశ్నించిరి.)

తావువాచ సురశ్రేష్ఠా సుకన్యా హ్రీమతీ వచః।

గృహిణీ చ్యవనస్యాహం శర్యాతే రూపవతే స్ఫుతా॥ 10

తా॥ (వారిని జూచినంతనే) లజ్జావతియైన సుకన్య సురశ్రేష్ఠులైన  
ఆ యశ్వినులకు "నేను చ్యవనసుని భార్యను, శర్యాతియను రాజునకు  
గొమార్తె" నని ప్రత్యుత్తరము బల్కెను.

అథో చతుః ప్రహస్యేద మశ్వినౌ రాజనందినీమ్।

వృద్ధస్య గృహిణీ కిం త్వం చ్యవనస్య ద్విజన్మనః॥ 11

తా॥ ఆపల్కులు వినిచపిమ్మట అశ్వినులు నవ్వుకొని యారాజు  
పుత్రిని గుఱించి యిట్లనిరి. "నీవు వృద్ధబ్రాహ్మణుడైన చ్యవనసుని భార్యవా?

సురశ్రీ దుర్లభం రూపం క్వరే కమలలోచనే।

వృద్ధకాఖామృగాకార శచ్ఛవనః క్వ ధరామరః॥ 12

తా॥ ఓ కమలలోచనా! సురశ్రీలకుగూడ దుర్లభమగు నీరూప  
మెక్కడ? పండుకోతివంటి యా చ్యవనబ్రాహ్మణుని రూపమెక్కడ?

క్షేదంతే యౌవనం తన్ని జృంభమాణ ఘనస్తనమ్।

వలిత శ్మశ్రు వృద్ధత్వం జీర్ణాంగం క్వ ద్విజన్మనః॥ 13

తా॥ ఓ తస్మీ! దినదినప్రవర్ధమానమగు ఘనస్తనములు కల నీ  
యౌవనమెక్కడ? జీర్ణాంగములు గలిగి, పండిన గడ్డము గల ఆబ్రాహ్మ  
ణుని వృద్ధత్వమెక్కడ?

నత్వం యోగ్యా మనుష్యస్య దేవేంద్ర దయితోపమే।

విశేషా జ్ఞీరవయస శ్చ్యవనస్య సుమధ్యమే॥ 14

తా॥ ఓ సన్నని నడుము గలదానా ? దేవేంద్రుని భార్యను బోలి యున్న నీవు మనుజులకు తగవు, విశేషించి ిర్ణనయస్కుడైన చ్యవనునకు (బాత్తిగా) తగవు.

త్వయా విభూషిత మిదం వనం సర్వమభూషయా।

కయాచిన్నోపమేయా త్వమన్యయా తన్వి యోషయా॥ 15

తా॥ భూషణములు లేనిదానవైన నీచేత నీ వనమంతయు నలంకృతిమయ్యెను. ఓ చిన్నదానా ! నీ కుపమానముగా చెప్పదగు స్త్రీ యింకొకతె లేకున్నది.

గర్హణీ యస్పశర్యాతి ర్యస్తాం సర్వాంగసుందరీమ్।

రూపహీనాయ వృద్ధాయ వితతార విలాసిని॥ 16

తా॥ ఓ విలాసిని ! సర్వాంగ సుందరివైన నిన్నారూపహీనుడైన వృద్ధున కేతండ్రి యిచ్చెనో శర్యాతియను నాతడు నిందింపదగినవాడు.

త్వాం విలోకయతోః కాపి కరుణా సముదేతినా।

వృద్ధస్య యువతీం భార్యామద్బుద్ధాంభోజలోచనామ్॥ 17

తా॥ విశసించిన పద్మములవంటి నేత్రములుగల యువతి వయ్య నృద్ధునకు భార్యయైన నిన్ను విలోకించుచున్న మా కనిర్వాచ్యమైన కరుణ కలుగుచున్నది.

విసృజ్య చ్యవనం వృద్ధం గతాధ్వానమమన్మథమ్।

భక్తైకమావయోర్భీరు యస్తే చిత్తాయ రోచతే॥ 18

తా|| ఓ పిరికిదానా ! కామోద్రేకములేనివాడు, అడవులందు సంచరించువాడు, ముదుసలియైన నై న చ్యవనుని పింజించి, మా యభయులలో నీ చిత్తమున దెవడు రుచించునో వానినొకనిని నీవు స్వీకరింపుము.

అవాం ప్రసిద్ధౌ నానర్యౌ భిషజౌ నాకవాసినామ్ |

దీప్తాక్షీ గుప్తామావాభ్యామన్యస్త్యాం నాలమీక్షితమ్ || 19

తా|| ఓ దీప్తాక్షీ ! మేమిరువురిము నాకవాసులకు వైద్యులమని ప్రసిద్ధి బడసిన అశ్వీనులము. (కనుక) మాచే సంరక్షింపబడు నిన్ను మఱి యొకడు కన్నెత్తి చూడజాలడు సుమా.

నతే భయం వృథుశ్రోణి చ్యవనాదన్యతోపివా |

ఏకం లోకోత్తరాకారే భజమానం భజావయోః || 20

తా|| ఘనమైన పిఱుదులు, లోకోత్తరమైన ఆకృతి కల ఓ చిన్నదానా ! నీకు చ్యవనునివలన గాని యింకొకనివలన గాని భయముండదు. మాయభయులలో నీకు ప్రీతిగలవానిని పొందుము.

యది చ్యవనమేవ త్వమకామ మనువర్తసే |

ధిక్తే సుందరతామేతాం వనజ్యోత్స్నా మివాఫలామ్ || 21

తా|| అట్లుచేయక నీవొకవేళ అకాముడైన చ్యవనునే యనువర్తించితివేని నీ సౌందర్య మడవిగాచిన వెన్నెలవలె వ్యర్థమగును.

ఏతావదుక్త్వా నానత్యౌ విజనే చారుదర్శనౌ |

ఉత్తరం సంప్రతీక్షేతాం సుకన్యాయాస్సుయోషితః || 22

తా|| చూడసాగసైన యశ్వీను లుత్తనటకే యీ విజనస్థలమందు బట్టి, యువతియైన సుకన్యవలన వచ్చు ప్రత్యుత్తరమునకై నిరీక్షించిరి.

ఏవముక్త్యా సురూపాభ్యాం సురాభ్యామపి సువ్రతా।

హృదయేనాపి సన్మార్గం సుకన్యా నాత్యలంఘత॥ 23

తా॥ సురూపులు, సురబుకూడ అయిన ఆ యశ్వీనులచే నిట్లుడుగ బడినను పతివ్రతయైన సుకన్య తన సన్మార్గమునుండి హృదయముచేనైనను చలించలేదు.

లజ్జయావనతం వక్త్రం కించిదున్నయ్య సా సతీ।

ఈషద్రక్తాస్తనయనా భక్త్యదూషణజ క్రుధా॥ 24

తా॥ (పైగా) లజ్జచే దించుకొనియున్న ముఖము నాసతీమణి యించుక పై కెత్తి, భర్తృదూషణవలన జనించిన కోపముచే కొంచె మెఱ్ఱబడిన చేత్రము కలదియయ్యెను.

స్వసేవ భూయస్సేహేన వక్తుకామా హితం తయోః।

ధైర్యేణ రోషం సంస్తభ్య శర్యాతి దుహితాబ్రవీత్॥ 25

తా॥ (కాని) ధైర్యముచే తన రోషము సణగదొక్కుకొని శర్యాతి పుత్రికయైన యామె వారికి తోబుట్టువువలె నధికన్నేహముచే హితవును బల్కుగోరి యిట్లు నుడివెను.

అహం న శోచనీయాస్మి భవద్భ్యాం సురపుంగవౌ।

దత్తా మే దేవదేవేన భక్తిర్వృద్ధేఽపి భర్తరి॥ 26

తా॥ ఓ సురపుంగవులారా ! మీరు నన్నుగూర్చి విచారింపనక్కరలేదు. (ఎందువల్లననగా) నా కా ముసలిభర్తయందే దేవతలకు గూడ దేవుడైన పరమేశ్వరునిచే భక్తి యొసగబడినను.

యాభక్తిసహితా నారీ కాస్తే గతవయస్యపి।

న శోచనీయా సా ప్రాజ్ఞైర్యత్స్వయం సానశోచతి॥ 27

తా॥ వయస్సుగడచిన భర్తయుం దేభార్యమణి భక్తితోగూడి యుండునో, ఆమె తనకు తాను విచారించుటలేదు కనుక పండితులామెను గుఱించి దుఃఖంప నక్కఱలేదు.

యా భక్తిరహితా నారీ కాస్తే నవవయస్యపి।

శోచనీయైవ సా ప్రాజ్ఞైర్యత్స్వయం సైవ శోచతి॥ 28

తా॥ నవవయస్కుడైన భర్తయైనను వానియందు భక్తిలేని భార్య యెవతెయో, ఆమె తనకుతానే విచారించును కనుక పండితులామెను గుఱించి సంతోషించదు.

పత్యై భక్తిః ప్రమోదస్య కారణం కులయోషితాం।

సా స్త్రీణాం పరమోధర్మ ఇతి శాస్త్రవిదో విదుః॥ 29

తా॥ కులాంగనలకు పతిభక్తియే సంతోషకారణము. స్త్రీల కట్టిభక్తి పరమధర్మమని శాస్త్రుకోవిదులు తెలిసికొనిరి.

రూపేణ భర్తరి ప్రీతిం యా కరోతి కులాంగనా।

సా రూపేణాధికం పత్యుర్ధృష్ట్యా వ్యభిచరేన్న కిమ్॥ 30

తా॥ ఏ కులాంగన తనభర్తయుండు రూపమునెంచి ప్రీతి గలిగి యుండునో, ఆమె తనభర్తకంటె నధికరూపవంతుని జూచి (చిత్తమున) వ్యభిచరించకుండునా ?

వయసా భర్తరి ప్రీతిం యా కరోతి కులాంగనా।

సా నవం వయసా పత్యుర్దృష్ట్యా వ్యభిచరేన్న కిమ్॥ 31

తా॥ ఏ కులాంగన తన భర్తయందు నయస్సనెంచి ప్రీతి గలిగి యుండునో, ఆమె తన భర్తకంటె నధిక మానవంతుని జూచి (చిత్తమున) వ్యభిచరించకుండునా ?

విద్యయా భర్తరి ప్రీతిం యా కరోతి కులాంగనా।

సా విద్యయాధికం పత్యుర్దృష్ట్యా వ్యభిచరేన్న కిమ్॥ 32

తా॥ ఏ కులాంగన తన భర్తయందు విద్యనెంచి ప్రీతిగలిగి యుండునో, ఆమె తన భర్తకంటె నధిక విద్యాపంతుని జూచి (చిత్తమున) వ్యభిచరించకుండునా ?

సంపదా భర్తరి ప్రీతిం యా కరోతి కులాంగనా।

సా సంపదాధికం పత్యుర్దృష్ట్యా వ్యభిచరేన్న కిమ్॥ 33

తా॥ ఏ కులాంగన తన భర్తయందు సంపదను బట్టి ప్రీతి గల దగునో, ఆమె తన భర్తకంటె నధిక సంపన్నుని జూచి (చిత్తమున) వ్యభిచరించకుండునా ?

యా కరోతి వధూః ప్రీతిం పతిత్వాదేవ భర్తరి।

పతిత్వా భావతోఽన్యస్య సా నస్యా ద్వ్యభిచారిణీ॥ 34

తా॥ ఏ వధువు తన పతియందు పతిభావముచేతనే ప్రీతిగాని యుండునో, ఆ వధు వన్యునియెడ పతిభావము లేకుండుటచే వ్యభిచారిణి కానేరదు.

యా పతిం ప్రమదా హిత్వా పుమాం స మితరం భజేత్।

నకేవలిం తయా భర్తా పుమా నన్యశ్చ వంచితః॥ 35

తా॥ ఏ నారీమణి తన పతిని విడిచి (హిత్వా) యింకొక పురుషుని భజించునో, ఆమెచే పతిమాత్రమే కాక యీ యితరుడును వచ్చి శుడగును.

శబ్దాదయస్సురశ్రేష్ఠా విషయా లోకవంచకాః।

జియాయ నియమస్తేషు పరాభూత్యై విపర్యయః॥ 36

తా॥ ఓ సురశ్రేష్ఠారా ! శబ్ద స్వర్య రూప రస గంధము లనెడి పంచవిషయములు లోకవంచకములు. (ఇంద్రియ) నియమము కలవారు వానిని జయింతురు, లేనివారు సరాభవము పొందుదురు.

విషయేష్వేవ బాహ్యేషు భావబంధం కరోతి యః।

విషయాణాం స బాహుళ్యా న్న క్వచి ల్లభతే స్థితిమ్॥ 37

తా॥ ఎవడు బాహ్యవిషయములందే తన మనస్సు నెల్లప్పుడు నుంచునో, వాడు విషయబాహుళ్యమువలన దేనియందును స్థితిని (నిలకడను) కొంచెమైనను పొందజాలడు.

తాదృశస్య మనోభావ శ్చాపలేన ప్రతిక్షణమ్।

స్థితి మప్రాప్య కుత్రాపి నిత్యదుఃఖాయ కల్పితే॥ 38

తా॥ అట్టివానియొక్క మనోభావ మనుక్షణము చపలీ కృతమై, దేనియందును స్థిరస్థితిని బొందక, నిత్యదుఃఖమును కల్పించును.

అన్యస్య తరుణీం కాంక్షేద్యః పుమా నల్పదర్శనః।

తేనాత్మనో వధూ స్త్యక్తా లభ్యతేవేతరా నవా॥ 39

తా॥ అల్పదృష్టిగల యేపురుషు డింకొకనిభార్యను కాంక్షించునో, వానిచే నామె పొందబడినను మానినను నిజభార్యమాత్రము విడువబడిన దగును.

అసతీమితరాం లభ్యా పండితః కోఽనుమోదతామ్।

సా పూర్వమివ భర్తారం కిం నాత్మానంచ ముంచతి॥ 40

తా॥ అట్లు పొందబడిన అన్యుని సతిని గుఱించి యే పండితుడు మెచ్చుకొనును? అట్టిచూమె తన పూర్వభర్తను విడిచినట్లే వీనిని విడువదా?

యస్యాః ప్రమాణం నోసత్యం నార్యా రాగాంధదేతసః।

అసతీ మల్పవిజ్ఞానః కామ్యేనశ్రద్ధధాతితామ్॥ 41

తా॥ రాగాముచే సంధమనస్కురాలై స యే నారీమణికి సత్యము (సతీత్వధర్మము) ప్రమాణముకాదో, అట్టి యసతియైన (సతీత్వమును చెడగొట్టుకొనిన) ఆమెను కామ్యముచే నల్పబుద్ధిగలవాడే నమ్మును.

స తయా పురుషః కామీ మంద శ్చంచలయా ప్రియా।

భ్రంశితః ప్రథమం ధర్మా త్వయం చాన్తే విసృజ్యతే॥ 42

తా॥ కామించిన మందబుద్ధి గల ఆ పురుషుడు తొలుత స్వయముగా ధర్మమునుండి భ్రష్టుడై, తుద కా చంచలయైన స్త్రీచేతను విసర్జింపబడును.

సత్యం సురవరో రక్ష్యం ప్రియావా పురుషేణవా।

తద్రక్షితం రక్షతి స్వం నైవ రక్షత్యరక్షితమ్॥ 43

తా॥ ఓ సురవరులారా! స్త్రీచేగాని పురుషునిచేగాని సత్యము రక్షింపబడవలెను. అది రక్షింపబడినయెడల నది మనలను రక్షించును. రక్షింపబడని సత్యము రక్షించజాలదు.

సత్యానపాయినో రాగా యా సా ముత్తమయోషితామ్।

తాసా ముత్తమ విద్వాంసో విదుర్నామాపి పావనమ్॥ 44



తా॥ ఏ ఉత్తమస్త్రీలయొక్క ఆనరాగములు యదార్థములై  
(సత్యమునుండి తొలగినవై) యుండునో, అట్టిస్త్రీలయొక్క వేళ్లనుపైత  
ముత్తమ విద్వాంసులు పాపముగా నెంచుచున్నారు.

ఉత్సృష్టా జనకే నాహం చ్యవనాయ మహాత్మనే।

ప్రభుణా తం తు సంబంధం నాన్యతం కర్తుముత్సహే॥ 45

తా॥ ప్రభువైన తండ్రిచే నేను మహాత్ముడైన చ్యవనునికొఱ  
కీయబడితిని. అట్టి సంబంధము నే సన్యతముగావింప నొల్లను.

భవంతౌ శాస్త్ర నిష్ఠాతౌ దేవయోసీ విశేషతః।

నింద్యం నైతాదృశం భావం మనసా కర్తు మర్హతః॥ 46

తా॥ మీ రుభయులు శాస్త్రవేత్తలు, పైగా దేవయోనిసంభూ  
తులు. నింద్యమైన యట్టి భావమును మనస్సుచేతనైనను తలపెట్టుట  
మీకు తగదు.

యచ్ఛక్తం ముని ముద్దిశ్య మానసీయం తపోనిధిమ్।

తత్ర వాం చాతురీ దేవా తుదతీవ మనో మమ॥ 47

తా॥ ఓ దేవతలారా ! మానసియుడును, తపోనిధియు సగు ముని  
నుద్దేశించి మీచే పలుకబడిన వాక్కేదియో, తత్సంబంధమైన మీ  
చాతుర్యము నామనస్సును బాధించుచున్నది.

యేన దగ్ధః పితుర్వైరీ జాతమాత్రేణ దాసవః।

న విభేతు జనః కోవా తస్మాచ్ఛృణ్వదదృశో మునేః॥ 48

తా॥ పుట్టినతోడనే యెవడు తనతండ్రియొక్క శత్రువైన రాక్ష  
సుని దగ్ధునిగావించెనో (పులోము డను సీరాక్షుడు వరాహరూపుడై

నిండుగర్భవతియైయున్న భృగుని భార్యయగు పులోమ నెత్తుకొనిపోవు చుండ చ్యవనుడామెగర్భమునుండి జారిపడి రాక్షసునిపై తనదృష్టిప్రసరింప జేసినంతనే వాడు దగ్గుడై నట్లు కధకలదు), అట్టి తీక్షణమైన దృష్టికల ఆ మునివల్ల భీతిఁజెందని జనుడెవడు ?

దృష్ట ప్రభావస్సమయా బ్రహ్మర్షి రమిత ద్యుతిః।

జ్వలల్లోచన భేదన్యః పూర్వం పాణినిపీడనాత్। 49

తా॥ అమిత తేజస్సుతో గూడిన ఆ బ్రహ్మర్షిప్రభావము పాణి గ్రహణమునకు పూర్వమే అగ్నినేత్రమును భేదించిన నాచే చూడ బడెను. (ఆ ప్రభావమును దానిచే వికసించిన నా జ్ఞానచక్షువు చూడ గల్గెనని భావము)

నావమాన్య స్సతాం మానోః భవద్భ్యాం చ్యవనోమునిః।

నిర్దహే దపి లోకాంత్రి న్యది క్రుద్ధస్స భార్గవః॥ 50

తా॥ సత్పురుషులకు పూజనీయుడైన చ్యవన మునీశ్వరుడు మీయుభయులచే సవమానింపబడకుండుగాక. ఆభార్గవుడు క్రుద్ధుడైనచో లోకములు మూడింటినిగూడ దహింపజేయును.

సనాతనస్య ధర్మస్య పాలయంత్రై యువాం గతిమ్।

అంగీకృత్య స్వసారం మాం స్వం మార్గం గన్తుమర్హతః॥ 51

సనాతనధర్మముయొక్క గతిని పాలించు మీరు నన్ను తోబుట్టువుగా (స్వసారం) నంగీకరించి, మీత్రోపను బొందు.

ఏవం చతురభాషిణ్యా ప్రత్యాఖ్యాతౌ సుకన్యయా।

యుక్తం వచనమబ్రూతా మాశ్వినేయౌ సురోత్తమౌ। 52

తా॥ ఇట్లు నేర్పుగా భాపించిన సుకన్యచే నిరాకరింపఁబడిన అశ్విను లనెడి సురోత్తములు యుక్తమైన వచనమును బల్కిరి.

ప్రధానం యది కల్యాణి ధర్మమేవాభిమన్యసే।

కామాదర్థాచ్చ సుశ్రోణీ ప్రీతా స్వ స్త్వయి భామిని॥ 53

తా॥ ఓ గొప్పపిఱుదులుగల భామినీ, కల్యాణీ! (ధర్మార్థ కామములు మూడింటిలో) నీవు అర్థకామములకంటె ధర్మమునే ప్రధానముగా నెంచితివి. ఆకారణముచే నీయందు మేము సంప్రీతులమైతిమి.

భర్తార మభిరూపం తే కర్తా స్వో నవయావనమ్।

సత్యేన సమయేన శ్వః కేనాపి యది వాంఛసి॥ 54

తా॥ నీ కిష్టమయినచో నొకయొడంబడికప్రకారము నీ భర్తను రూపవంతునిగాను, నవయావననునిగాను చేపు మేము చేసెదము.

సవాయం సమయ స్త్వన్వి యువానం సుందరం మునిమ్।

ఆవాంచ సమభిప్రేక్ష్య త్రిష్యేకం వృణు వల్లభమ్॥ 55

తా॥ ఓ తస్మీ! మునిని యావనవంతునిగాను సుందరునిగాను చేసిన మేమును అట్లగుదుము. నీవుబాగుగా జూచి మాముగ్గురిలో నొకనిని వల్లభునిగా వరింపుము. ఇదియే యాయొడంబడిక. (సమయః)

అశ్వినో స్తమభిప్రాయం సుకన్యా వరవర్ణిసీ।

నథాయ కథయామాస చ్యవనాయ మహాత్మానే॥ 56

తా॥ అశ్వినులయొక్క ఆ యభిప్రాయమును ఉత్తమురాలయిన సుకన్య తన భర్తయగు చ్యవనమహాత్మునితో చెప్పెను.

అంగీ చకార తత్సర్వం చ్యవనో దీర్ఘదర్శనః।

దస్త్రా శ్వో ఘాయ అగత్య యథోక్తం కర్తుముద్యతౌ॥ 57

తా॥ దీర్ఘదృష్టికల చ్యవను జాయభిప్రాయమునంతను అంగీకరించెను. మఱునాడు (శ్వో) దస్త్రులు మరల వచ్చి, వారు పల్కిన చొప్పున చేయ నుద్యుక్తులైరి.

నానత్యయో ర్గిరా మౌనీ వివేక చ్యవన స్సరః।

రాచ ప్రవిష్టౌ తదను స్వర్లోకభిషజా వుభౌ॥ 58

తా॥ అశ్వినులు చెప్పిన మాటవొప్పున చ్యవనుడు సరస్సున బ్రవేశించెను, అతని వెంబడిని స్వర్లోకవై ద్యులైన వారుభయులును గూడ ప్రవేశించిరి.

తతస్తస్మాత్సరో మధ్యాన్నిర్గతాః పురుషాత్త్రయః।

తుల్యప్రమాణ రూపాస్తే సుకన్యాయాః పురోభవన్॥ 59

తా॥ అప్పు డా సరస్సు మధ్యమండి తుల్యప్రమాణరూపులైన ముగ్గురు పురుషులు బయటికి వచ్చి, సుకన్యయెదుట నిలచిరి.

తానాలోక్య విశాలాక్షీ శర్యాతి కులనందినీ।

చిరాయ చింతయామాస మమ భర్తా క ఏష్యితి॥ 60

తా॥ విశాలనేత్రములు గలిగిన శర్యాతిపుత్రిక వారిని జూచి, తనభర్త యెవడై యుండునని చాలసేపాలోచించెను.

తత శ్చుద్ధేన భావేన చింతయిత్వా నృపాత్మజా।

త్రిష్యేకం పురుషం వ్రవే చ్యవనో మునిరేవ యః॥ 61

తా॥ అప్పుడు పరిశుద్ధభావముచే రాజుకొమార్తె యోచించి,  
యా ముగ్గురిలో నేపురుషుడు చ్యవనమునియో ఆతనినే వరించెను.

చ్యవన స్వాం ప్రయాం భూయః ప్రాప్య హర్షం పరంయయా।  
శీలేన చాస్యా స్సంహృష్టా దేవవై ద్యౌ బభూవతుః॥ 62

తా॥ చ్యవనుడు తన స్రీయురాలిని తిరుగ బొందినవాడై పరమ  
సంతోషమును బొందెను. దేవవై ద్యులు కూడ నీమెయొక్క శీలముచే  
సంతోషము బొందినవారయిరి.

ఇట్లు వాసిష్ఠసగోత్ర నరసింహశాస్త్రిక పుత్రుడైన గణపతి  
యొక్క 'సుకన్యాద్రసనంవాద' మను పేరు గలిగి 62 శ్లోకములచే నొక  
గంటలో రచింపబడిన ఖండకావ్యబంధము ముగిసెను.



# శ్రీ తారకరామనామస్తుతి



- నిర్గుణ నిష్కళ నిత్య నిరంజన నిర్గత మత్సర గమ్య దయాళో |  
దశరథనందన, దశరథనందన, దశరథనందన, దాశరథే | 1
- సంసారేస్మి నిర్మలతసారే పాహి విపారే దశవదనారే | దశరథ | 2
- సర్వసమత్వం సర్వహితత్వం సత్సంగత్వం దేహి విభో మే | దశ | 3
- జననక్షేపం మరణక్షేపం నాశయగమనా గమనక్షేపం | దశ | 4
- కో మే పుత్రః కో మే జాయా మాయానేయం పాహి విభోమాం | దశ | 5
- సనకసనందన సంస్తుతచరితం జానీతే త్వాం కో గుణరహితం | దశ | 6
- నాస్తి వపుస్తే నాస్తి తవాఖ్యా నాస్తిచ కర్మ స్వస్తిదవిష్ణో | దశ | 7
- మాయాకల్పిత మిద మఖిలంతే రూపం కర్మచ నామచ వివిధం | దశ | 8
- నామతు రామే త్యమల మిదంతే తారకమృషయః పరిభాషంతే | దశ | 9
- చతురాస్యస్త్వం చక్రధర స్త్వం పరమేశ స్త్వం పరమాత్మా త్వం | దశ | 10
- తత్త్వసమూహా దుపరి లసంతం పురుషం సాఖ్యాః ప్రవదంతి త్వాం | దశ | 11
- దశశతపత్రే దశముఖశత్రో యోగవిద స్త్వా మాలోకంతే | దశ | 12
- జై మినిముఖ్యాః కర్మఫలం త్వాం దేవవదంతో నందంతిన్మ | దశ | 13
- వేదాంతే యే నిష్ఠిత మతయ స్తే ప్రాహు స్త్వా మేక మభేదం | దశ | 14
- గణపతికవినా రచితం స్తోత్రం లలితం ప్రీత్యై భవతోభూయాత్ | దశ | 15

## అ కార మా లా శ్రీ విష్ణు స్తు తి



అవ్యయ మాధవ అంచవివర్జిత అభిసూక్తాప్రియ కాంతహారే!

కృష్ణ జనార్దన కృష్ణ జనార్దన కృష్ణ జనార్దన కృష్ణ హారే!

ఆ శరనాశన ఆదివివర్జిత ఆత్మజ్ఞానద నాధహారే! కృష్ణ!

ఇంద్రముఖామర బృందసమర్చిత పాదసరోరుహ యుగ్మహారే! కృష్ణ!

ఈశ్వరసన్నత ఈతిభయాపహ రాక్షసనాశన దక్షహారే! కృష్ణ!

ఉన్నతమానస ఉచ్చపదప్రద ఉజ్వలవిగ్రహ దేవహారే! కృష్ణ!

ఊర్జోనాశిత శాత్రవసంచయ జలధరఘర్జిత కంఠహారే! కృష్ణ!

ఋషీజనసన్నత దివ్యకథామృత భవ్యగుణోజ్వల చిత్తహారే! కృష్ణ!

ఋకారప్రియ ఋక్షగణేశ్వర వందితపాద పయోజహారే! కృష్ణ!

గృతకసమర్చిత కాంక్షితదాయక కుక్షిగతాఖిలలోక హారే! కృష్ణ!

గ్రావల్లోకా చార సమీరిత రూపవివర్జిత నిత్యహారే! కృష్ణ!

ఏకమనోముని మానసగోచర గోకులపాలక వేషహారే! కృష్ణ!

ఐరావతకర సన్నిభ దోర్బల నిర్జితదానవస్సైన్య హారే! కృష్ణ!

ఓంకారాంబుజ వనకలహంసక కలిమలనాశన నామహారే! కృష్ణ!

ఔన్నత్యాశ్రయ సంశ్రితపాలక పాకనిబర్హణ సహజ హారే! కృష్ణ!

అంగదసేవిత భంగవివర్జిత సంగవివర్జిత సేవ్య హారే! కృష్ణ!

అస్తగిరిస్థిత భాస్కరలోహిత చరణసరోజిత లాఘ్యహారే! కృష్ణ!

కమలావల్లభ కమలవిలోచన కమలవిభావర పాదహారే! కృష్ణ!

ఖరముఖదానవ సైనికఖండన ఖేచరకీర్తిత కీర్తిహారే! కృష్ణ!

గణపతిసేవిత గుణగణసాగర వరగతినిర్జిత నాగహారే! కృష్ణ!

ఘటికాపర్వత వాసి స్మకేసరి వేషవినాశిత దోషహారే! కృష్ణ!

జః ప్రత్యేకం నయధావాక్యే నాథ తథాతే చిత్తేక్రోధః కృష్ణా  
 చపలాభాసుర మేఘునిభప్రభ కమలాభాసుర వక్షహారే కృష్ణా  
 చలయుతదూర చలాచలలోచన గోపవధూ హృదయేశహారే కృష్ణా  
 జగతీవల్లభ రూపపరాత్పర సర్వజగజ్జన పూజ్యహారే కృష్ణా  
 ఝంకారధ్వని కారి మధువ్రత మంజులకేశ కలాపహారే కృష్ణా  
 జ్ఞాక్షరసంయుత 'జా'ధాత్వార్థే పరిసిష్టితనైష్ఠిక గమ్యహారే కృష్ణా  
 టంకార ధ్వని కారి ధనుర్ధర శాతశరాహత దైత్యహారే కృష్ణా  
 'త'మితి మనుంవా 'స'మితి మనుంవా జపతాంసిద్ధిద నాథహారే కృష్ణా  
 డమరుకేశ్వర పూజితనిర్జిత రావణదానవ రామహారే కృష్ణా  
 ఢక్కావాద్య ప్రియభయవారణ వినయవివర్జిత దూరహారే కృష్ణా  
 ణట ధాత్వార్థే పండితమండిత సకలావయవో ద్భాసిహారే కృష్ణా  
 తత్త్వమసీతి వ్యావృత్తివాచ్య ప్రాచ్యధినాయక పూజ్యహారే కృష్ణా  
 ధూత్కారానిల వేగసభోగత సప్తసముద్ర వరాహ హారే కృష్ణా  
 దయితాల్లింగిత వక్షోభాసుర భూసురపూజిత పాదహారే కృష్ణా  
 ధరణీతనయా జీవితనాయక వాలినిబర్హణ రామహారే కృష్ణా  
 నారాయణ మాధవ కేశవవామన గోపాలక గోవిందహారే కృష్ణా  
 పరమేశ్వర పక్షి కులేశ్వర వాహనమోహన రూపహారే కృష్ణా  
 ఫాలవిలోచన పంకజసంభవ కీర్తితనద్గుణ జాలహారే కృష్ణా  
 బలిరపుపూజిత బలజితదానవ బలదేవానుజ బాలహారే కృష్ణా  
 భవభయనాశన భక్తజనప్రియ భూభరనాశనకారి హారే కృష్ణా  
 మాయామోహిత సకలజగజ్జన మారీచాసుర మధనహారే కృష్ణా  
 యమునాతటిసీ వరతటవిహరణ యక్షగణేశ్వర వంద్యహారే కృష్ణా  
 రామరమేశ్వర రావణమర్దన రతిలలనాధవ తాలహారే కృష్ణా  
 లక్ష్మణసేవిత మంగళలక్షణ లక్ష్మీలలిత దుష్టహారే కృష్ణా



వాలివినాశన వారిధిబంధన వసచరసేవిత పాదహారే| కృష్ణ||  
 శంకరకీర్తిత నిజనామామృత శత్రునిబర్హణ బాణహారే| కృష్ణ||  
 షడ్గుణమండిత షడ్దోషాపహ దోషాచరకుల కాలహారే| కృష్ణ||  
 నదయసదాశివ పూజితపాదుక హృదయవిరాజిత దయితహారే| కృష్ణ||  
 హస్త చతుష్టయ భాసురనందక శంఖగదా రథ చరణహారే| కృష్ణ||  
 'ఘబు, ఘబు'నిస్వన మజ్జితమంధర పర్వతధారణ. కూర్మహారే| కృష్ణ||  
 క్షయితనిశాట టౌంటిగుణాఢ్య త్రేతజ్ఞాత్మక దేవహారే| కృష్ణ||

గణపతి పండిత రచితం స్తోత్రం, కృష్ణస్వేదం జయతు ధరణ్యాం|  
 కృష్ణ జనార్దన కృష్ణ జనార్దన, కృష్ణ జనార్దన కృష్ణ హారే||





## దిగువ గ్రంథములుకూడ మాయొద్ద దొరకును.



1. 'నా యన' అను పేరుగల కావ్యగ్రంథ

శ్రీ వాసిష్ఠ గణపతిముని విరచిత చరిత్రము

(శ్రీమహాభారతము - గీత - అష్టాదశాధ్యాయము.

800 పేజీలు, క్రొన్నపైజీలు).

కల: రూ. 10-00

శ్రీ గణపతిముని విరచిత గ్రంథములు.

(తెలుగు కావ్యములతో సహా)

2. మహావిద్యాది సూత్రావళి

1-50

3. తత్త్వ ఘంటా శతకము

0-50

4. సదాచారబోధిని

0-25

5. విశ్వమిమాంస

6. గీతమాల

} (అచ్చకొనున్నవి)

